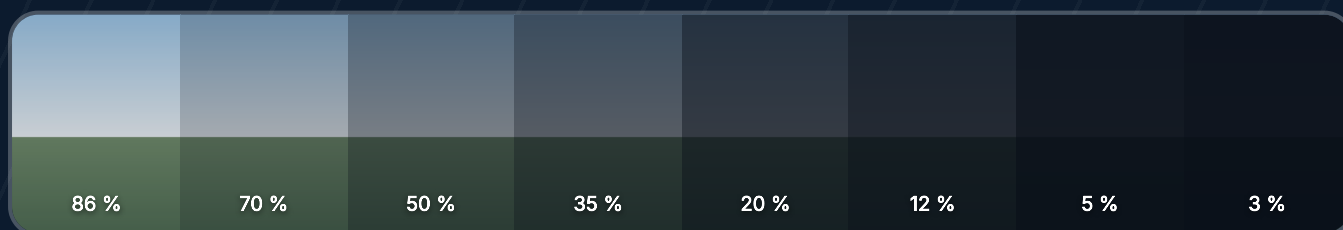


CATALOGUE · ÉDITION OCTOBRE 2026

Vitres teintées la gamme PrivTeint

Cinq films, du quasi invisible au noir profond. Pour chaque teinte, les vraies valeurs mesurées : lumière, chaleur, éblouissement. Posés à Hyères et dans tout le Var, sur voiture, utilitaire et bateau.



★ Signature

Essentielle

Reflet

Classique

Bouclier

COMMENT CHOISIR

Cinq films, un choix simple

Toutes les gammes filtrent les UV et se posent sur l'intérieur de la vitre. Elles diffèrent par la technologie, donc par la chaleur arrêtée, la durée de garantie et le prix. Le niveau de prix compare les gammes entre elles ; votre prix exact dépend du véhicule et figure sur le devis.

GAMME	TEINTES	LUMIÈRE TRANSMISE	CHALEUR REJETÉE	GARANTIE	PRIX
NANO-CÉRAMIQUE Signature ★	7	86 à 5 %	jusqu'à 67 %	15 ans	
CÉRAMIQUE INFRAROUGE Essentielle	7	70 à 3 %	jusqu'à 65 %	10 ans	
MÉTALLISÉ HAUTE PERFORMANCE Reflét	7	70 à 3 %	jusqu'à 69 %	15 ans	
TEINTÉ DANS LA MASSE Classique	5	50 à 5 %	jusqu'à 40 %	2 ans	
SÉCURITÉ 120 MM Bouclier	6	85 à 5 %	jusqu'à 65 %	10 ans	

Ce qui compte pour vous → notre conseil

LE MEILLEUR

Signature

Céramique, 15 ans, aucune interférence

MOINS DE CHALEUR

Signature

Jusqu'à 67 % de chaleur rejetée

RESTER CLAIR

Signature 86 %

86 % de lumière, céramique, sans métal

DISCRÉTION MAXIMALE

Essentielle

Jusqu'à 3 % de lumière

QUALITÉ-PRIX

Reflét

Métallisé, garantie 15 ans

PETIT BUDGET

Classique

Noir profond, prix d'entrée

SÉCURITÉ

Bouclier

120 µm, éclats retenus

TOIT VITRÉ, BATEAU

Signature

Céramique claire, 99 % des UV

VITRES AVANT

Signature 86 % ou Bouclier 85 %

Après mesure au photomètre

La loi, en clair. Pare-brise et vitres avant : au moins 70 % de lumière sur le vitrage fini, film compris (décret 2016-448). Le vitrage d'origine filtre déjà une partie de la lumière, d'où la mesure au photomètre avant toute pose à l'avant. Vitres arrière et lunette : toutes les teintés sont autorisées, à condition d'avoir deux rétroviseurs extérieurs. Un certificat de conformité vous est remis à la pose.

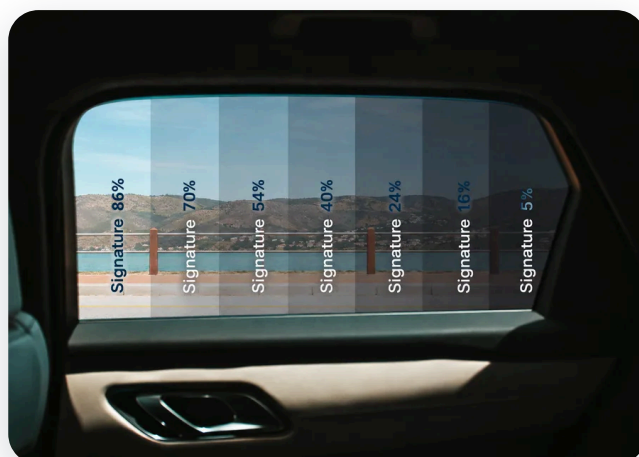
GAMME PRIVTEINT · NANO-CÉRAMIQUE

Signature

Nano-céramique

★ Coup de cœur PrivTeint

Notre film préféré. La nano-céramique arrête la chaleur sans métal : rien ne gêne le GPS, le téléphone ni le badge de télépéage. Du quasi invisible au noir profond, sept teintes pour un rendu net, sans reflet ni déformation.



7 teintes présentées sur la même vitre

15 ans

GARANTIE FABRICANT

99 %

UV BLOQUÉS

> 85 %

INFRAROUGES
REJETÉS

2 plis

CONSTRUCTION

55 µm

ÉPAISSEUR

TEINTE	LUMIÈRE TRANSMISE	CHALEUR SOLAIRE REJETÉE	ÉBLOUISSEMENT RÉDUIT	OÙ LA POSER
Vitrage clair 3 mm, sans film	<div><div></div></div> 90 %	<div><div></div></div> 12 %	<div><div></div></div> 9 %	Référence
Vitrage teinté d'usine 3 mm	<div><div></div></div> 24 %	<div><div></div></div> 34 %	<div><div></div></div> 78 %	Référence
Signature 86 %	<div><div></div></div> 86 %	<div><div></div></div> 31 %	<div><div></div></div> 13 %	Avant possible*
Signature 70 %	<div><div></div></div> 70 %	<div><div></div></div> 43 %	<div><div></div></div> 31 %	Arrière, lunette
Signature 54 %	<div><div></div></div> 54 %	<div><div></div></div> 50 %	<div><div></div></div> 50 %	Arrière, lunette
Signature 40 %	<div><div></div></div> 40 %	<div><div></div></div> 54 %	<div><div></div></div> 62 %	Arrière, lunette
Signature 24 %	<div><div></div></div> 24 %	<div><div></div></div> 60 %	<div><div></div></div> 77 %	Arrière, lunette
Signature 16 %	<div><div></div></div> 16 %	<div><div></div></div> 63 %	<div><div></div></div> 85 %	Arrière, lunette
Signature 5 %	<div><div></div></div> 5 %	<div><div></div></div> 67 %	<div><div></div></div> 94 %	Arrière, lunette

Une teinte « 20 % » laisse passer 20 % de la lumière : plus le chiffre est bas, plus la vitre est foncée. Valeurs mesurées par le fabricant du film sur vitrage clair de 3 mm.

Bon à savoir

*** Vitres avant.** En France, le pare-brise et les vitres avant doivent laisser passer au moins 70 % de la lumière, film compris (décret 2016-448). Le vitrage d'origine en filtre déjà une partie : seule une teinte très claire peut convenir, après mesure au photomètre. Vitres arrière et lunette : toutes les teintes sont autorisées.

Après la pose. Gardez les vitres fermées quelques jours et ne nettoyez pas l'intérieur : l'adhésif fait corps avec le verre en 15 jours. De petites traces d'eau peuvent rester visibles quelques jours, c'est normal.

Entretien. Chiffon doux et eau savonneuse. Pas de produit à l'ammoniaque, pas de grattoir ni d'éponge abrasive sur la face filmée.

Construction · 6 couches

1. Couche dure anti-rayures : résiste au nettoyage et aux frottements des joints de vitre.
2. Polyester optique teinté dans la masse : la couleur ne s'efface pas, aucune déformation.
3. Adhésif de liaison entre les deux plis.
4. Polyester optique chargé de nanoparticules céramiques qui arrêtent la chaleur.
5. Adhésif de pose, qui fait corps avec le verre en 15 jours.
6. Film de protection de l'adhésif, retiré au moment de la pose.

GAMME PRIVTEINT · CÉRAMIQUE INFRAROUGE

Essentielle

Céramique infrarouge

La technologie céramique à prix plus doux. Des particules qui filtrent les infrarouges, une composition sans métal, et sept teintes du presque clair au plus foncé de la gamme : 3 % de lumière.



7 teintes présentées sur la même vitre

10 ans

GARANTIE FABRICANT

99 %

UV BLOQUÉS

Sans métal

AUCUNE
INTERFÉRENCE

2 plis

CONSTRUCTION

50 µm

ÉPAISSEUR

TEINTE	LUMIÈRE TRANSMISE	CHALEUR SOLAIRE REJETÉE	ÉBLOUISSEMENT RÉDUIT	OÙ LA POSER
Vitrage clair 3 mm, sans film	<div><div></div></div> 90 %	<div><div></div></div> 12 %	<div><div></div></div> 9 %	Référence
Vitrage teinté d'usine 3 mm	<div><div></div></div> 24 %	<div><div></div></div> 34 %	<div><div></div></div> 78 %	Référence
Essentielle 70 %	<div><div></div></div> 70 %	<div><div></div></div> 40 %	<div><div></div></div> 30 %	Arrière, lunette
Essentielle 50 %	<div><div></div></div> 50 %	<div><div></div></div> 35 %	<div><div></div></div> 50 %	Arrière, lunette
Essentielle 36 %	<div><div></div></div> 36 %	<div><div></div></div> 47 %	<div><div></div></div> 65 %	Arrière, lunette
Essentielle 22 %	<div><div></div></div> 22 %	<div><div></div></div> 47 %	<div><div></div></div> 79 %	Arrière, lunette
Essentielle 12 %	<div><div></div></div> 12 %	<div><div></div></div> 47 %	<div><div></div></div> 85 %	Arrière, lunette
Essentielle 6 %	<div><div></div></div> 6 %	<div><div></div></div> 49 %	<div><div></div></div> 94 %	Arrière, lunette
Essentielle 3 %	<div><div></div></div> 3 %	<div><div></div></div> 65 %	<div><div></div></div> 97 %	Arrière, lunette

Une teinte « 20 % » laisse passer 20 % de la lumière : plus le chiffre est bas, plus la vitre est foncée. Valeurs mesurées par le fabricant du film sur vitrage clair de 3 mm.

Bon à savoir

*** Vitres avant.** En France, le pare-brise et les vitres avant doivent laisser passer au moins 70 % de la lumière, film compris (décret 2016-448). Le vitrage d'origine en filtre déjà une partie : seule une teinte très claire peut convenir, après mesure au photomètre. Vitres arrière et lunette : toutes les teintes sont autorisées.

Après la pose. Gardez les vitres fermées quelques jours et ne nettoyez pas l'intérieur : l'adhésif fait corps avec le verre en 15 jours. De petites traces d'eau peuvent rester visibles quelques jours, c'est normal.

Entretien. Chiffon doux et eau savonneuse. Pas de produit à l'ammoniaque, pas de grattoir ni d'éponge abrasive sur la face filmée.

Construction · 6 couches

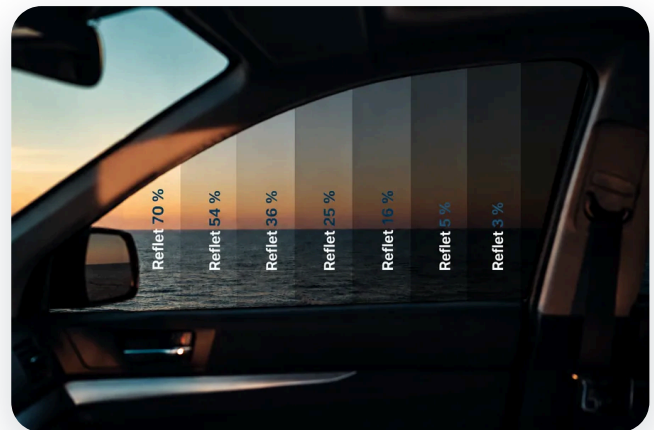
1. Couche dure anti-rayures : résiste au nettoyage et aux frottements des joints de vitre.
2. Polyester optique teinté dans la masse : la couleur ne s'efface pas, aucune déformation.
3. Adhésif de liaison entre les deux plis.
4. Polyester optique chargé de nanoparticules céramiques qui arrêtent la chaleur.
5. Adhésif de pose, qui fait corps avec le verre en 15 jours.
6. Film de protection de l'adhésif, retiré au moment de la pose.

GAMME PRIVTEINT · MÉTALLISÉ HAUTE PERFORMANCE

Reflet

Métallisé haute performance

Un film métallisé durable, au fini légèrement brillant, posé sur une base polyester très stable. Le meilleur rejet de chaleur en teinte foncée (69 %) et 15 ans de garantie. Le métal peut atténuer certains signaux : badge de télépéage, GPS.



7 teintes présentées sur la même vitre

15 ans

GARANTIE FABRICANT

99 %

UV BLOQUÉS

2 plis

CONSTRUCTION

50 µm

ÉPAISSEUR

TEINTE	LUMIÈRE TRANSMISE	CHALEUR SOLAIRE REJETÉE	ÉBLOUISSEMENT RÉDUIT	OÙ LA POSER
Vitrage clair 3 mm, sans film	<div><div></div></div> 90 %	<div><div></div></div> 12 %	<div><div></div></div> 9 %	Référence
Vitrage teinté d'usine 3 mm	<div><div></div></div> 24 %	<div><div></div></div> 34 %	<div><div></div></div> 78 %	Référence
Reflet 70 %	<div><div></div></div> 70 %	<div><div></div></div> 32 %	<div><div></div></div> 29 %	Arrière, lunette
Reflet 54 %	<div><div></div></div> 54 %	<div><div></div></div> 39 %	<div><div></div></div> 50 %	Arrière, lunette
Reflet 36 %	<div><div></div></div> 36 %	<div><div></div></div> 47 %	<div><div></div></div> 65 %	Arrière, lunette
Reflet 25 %	<div><div></div></div> 25 %	<div><div></div></div> 54 %	<div><div></div></div> 75 %	Arrière, lunette
Reflet 16 %	<div><div></div></div> 16 %	<div><div></div></div> 57 %	<div><div></div></div> 85 %	Arrière, lunette
Reflet 5 %	<div><div></div></div> 5 %	<div><div></div></div> 59 %	<div><div></div></div> 94 %	Arrière, lunette
Reflet 3 %	<div><div></div></div> 3 %	<div><div></div></div> 69 %	<div><div></div></div> 97 %	Arrière, lunette

Une teinte « 20 % » laisse passer 20 % de la lumière : plus le chiffre est bas, plus la vitre est foncée. Valeurs mesurées par le fabricant du film sur vitrage clair de 3 mm. Teinte 5 % : 3 couches, 55 µm. Teinte 3 % : 4 couches, 65 µm.

Bon à savoir

*** Vitres avant.** En France, le pare-brise et les vitres avant doivent laisser passer au moins 70 % de la lumière, film compris (décret 2016-448). Le vitrage d'origine en filtre déjà une partie : seule une teinte très claire peut convenir, après mesure au photomètre. Vitres arrière et lunette : toutes les teintes sont autorisées.

Après la pose. Gardez les vitres fermées quelques jours et ne nettoyez pas l'intérieur : l'adhésif fait corps avec le verre en 15 jours. De petites traces d'eau peuvent rester visibles quelques jours, c'est normal.

Entretien. Chiffon doux et eau savonneuse. Pas de produit à l'ammoniaque, pas de grattoir ni d'éponge abrasive sur la face filmée.

Construction · 6 couches

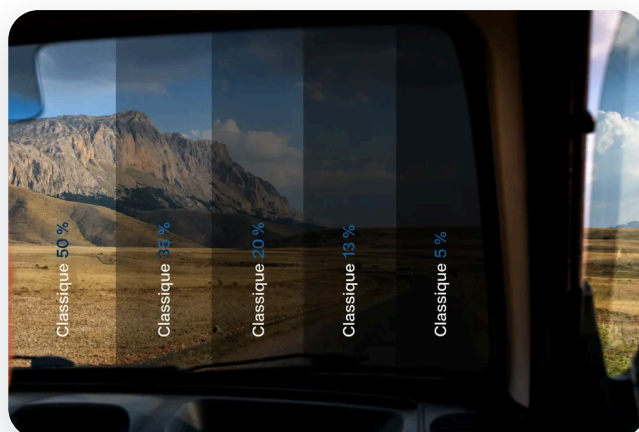
1. Couche dure anti-rayures : résiste au nettoyage et aux frottements des joints de vitre.
2. Polyester optique teinté dans la masse : la couleur ne s'efface pas, aucune déformation.
3. Adhésif de liaison entre les deux plis.
4. Polyester optique chargé de particules métalliques qui renvoient la chaleur.
5. Adhésif de pose, qui fait corps avec le verre en 15 jours.
6. Film de protection de l'adhésif, retiré au moment de la pose.

GAMME PRIVTEINT · TEINTÉ DANS LA MASSE

Classique

Teinté dans la masse

Le noir profond à petit prix. Un film fin et simple, teinté dans la masse, pour l'esthétique et l'intimité avant tout. Il rejette moins de chaleur qu'une céramique : à choisir pour le look, pas pour la fraîcheur.



5 teintes présentées sur la même vitre

2 ans

GARANTIE FABRICANT

95 %

UV BLOQUÉS

1 pli

CONSTRUCTION

23 µm

ÉPAISSEUR

TEINTE	LUMIÈRE TRANSMISE	CHALEUR SOLAIRE REJETÉE	ÉBLOUISSEMENT RÉDUIT	OÙ LA POSER
Vitrage clair 3 mm, sans film	<div><div></div></div> 90 %	<div><div></div></div> 12 %	<div><div></div></div> 9 %	Référence
Vitrage teinté d'usine 3 mm	<div><div></div></div> 24 %	<div><div></div></div> 34 %	<div><div></div></div> 78 %	Référence
Classique 50 %	<div><div></div></div> 50 %	<div><div></div></div> 23 %	<div><div></div></div> 50 %	Arrière, lunette
Classique 35 %	<div><div></div></div> 35 %	<div><div></div></div> 36 %	<div><div></div></div> 64 %	Arrière, lunette
Classique 20 %	<div><div></div></div> 20 %	<div><div></div></div> 38 %	<div><div></div></div> 80 %	Arrière, lunette
Classique 13 %	<div><div></div></div> 13 %	<div><div></div></div> 40 %	<div><div></div></div> 88 %	Arrière, lunette
Classique 5 %	<div><div></div></div> 5 %	<div><div></div></div> 40 %	<div><div></div></div> 94 %	Arrière, lunette

Une teinte « 20 % » laisse passer 20 % de la lumière : plus le chiffre est bas, plus la vitre est foncée. Valeurs mesurées par le fabricant du film sur vitrage clair de 3 mm.

Bon à savoir

*** Vitres avant.** En France, le pare-brise et les vitres avant doivent laisser passer au moins 70 % de la lumière, film compris (décret 2016-448). Le vitrage d'origine en filtre déjà une partie : seule une teinte très claire peut convenir, après mesure au photomètre. Vitres arrière et lunette : toutes les teintes sont autorisées.

Après la pose. Gardez les vitres fermées quelques jours et ne nettoyez pas l'intérieur : l'adhésif fait corps avec le verre en 15 jours. De petites traces d'eau peuvent rester visibles quelques jours, c'est normal.

Entretien. Chiffon doux et eau savonneuse. Pas de produit à l'ammoniaque, pas de grattoir ni d'éponge abrasive sur la face filmée.

Construction · 4 couches

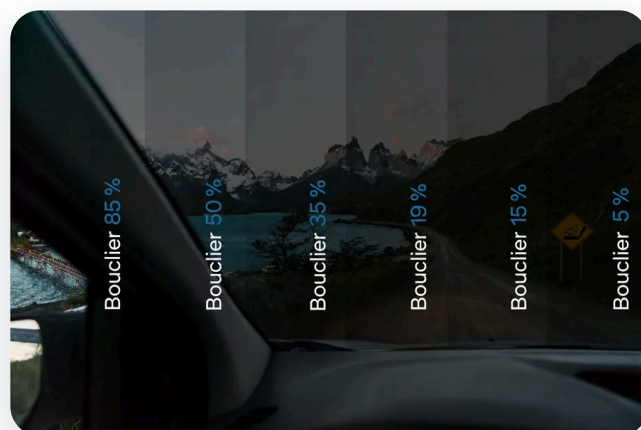
1. Couche dure anti-rayures : résiste au nettoyage et aux frottements des joints de vitre.
2. Polyester optique teinté dans la masse : la couleur ne s'efface pas, aucune déformation.
3. Adhésif de pose, qui fait corps avec le verre en 15 jours.
4. Film de protection de l'adhésif, retiré au moment de la pose.

GAMME PRIVTEINT · SÉCURITÉ 120 MM

Bouclier

Sécurité 120 µm

Teinte et sécurité en un seul film. Épais de 120 µm, il retient les éclats quand la vitre casse : moins de risque de blessure, effraction et vol à l'arraché ralentis. Six teintes, dont une version claire à 85 %.



6 teintes présentées sur la même vitre

10 ans

GARANTIE FABRICANT

99 %

UV BLOQUÉS

Éclats

RETENUS AU CHOC

120 µm

ÉPAISSEUR

TEINTE	LUMIÈRE TRANSMISE	CHALEUR SOLAIRE REJETÉE	ÉBLOUISSEMENT RÉDUIT	OÙ LA POSER
Vitrage clair 3 mm, sans film	<div><div></div></div> 90 %	<div><div></div></div> 12 %	<div><div></div></div> 9 %	Référence
Vitrage teinté d'usine 3 mm	<div><div></div></div> 24 %	<div><div></div></div> 34 %	<div><div></div></div> 78 %	Référence
Bouclier 85 %	<div><div></div></div> 85 %	<div><div></div></div> 32 %	<div><div></div></div> 13 %	Avant possible*
Bouclier 50 %	<div><div></div></div> 50 %	<div><div></div></div> 39 %	<div><div></div></div> 50 %	Arrière, lunette
Bouclier 35 %	<div><div></div></div> 35 %	<div><div></div></div> 47 %	<div><div></div></div> 65 %	Arrière, lunette
Bouclier 19 %	<div><div></div></div> 19 %	<div><div></div></div> 55 %	<div><div></div></div> 75 %	Arrière, lunette
Bouclier 15 %	<div><div></div></div> 15 %	<div><div></div></div> 58 %	<div><div></div></div> 85 %	Arrière, lunette
Bouclier 5 %	<div><div></div></div> 5 %	<div><div></div></div> 65 %	<div><div></div></div> 94 %	Arrière, lunette

Une teinte « 20 % » laisse passer 20 % de la lumière : plus le chiffre est bas, plus la vitre est foncée. Valeurs mesurées par le fabricant du film sur vitrage clair de 3 mm.

Bon à savoir

*** Vitres avant.** En France, le pare-brise et les vitres avant doivent laisser passer au moins 70 % de la lumière, film compris (décret 2016-448). Le vitrage d'origine en filtre déjà une partie : seule une teinte très claire peut convenir, après mesure au photomètre. Vitres arrière et lunette : toutes les teintes sont autorisées.

Après la pose. Gardez les vitres fermées quelques jours et ne nettoyez pas l'intérieur : l'adhésif fait corps avec le verre en 15 jours. De petites traces d'eau peuvent rester visibles quelques jours, c'est normal.

Entretien. Chiffon doux et eau savonneuse. Pas de produit à l'ammoniaque, pas de grattoir ni d'éponge abrasive sur la face filmée.

Construction · 6 couches

1. Couche dure anti-rayures : résiste au nettoyage et aux frottements des joints de vitre.
2. Polyester optique teinté dans la masse : la couleur ne s'efface pas, aucune déformation.
3. Adhésif de liaison entre les deux plis.
4. Polyester optique chargé de nanoparticules céramiques qui arrêtent la chaleur.
5. Adhésif de pose, qui fait corps avec le verre en 15 jours.
6. Film de protection de l'adhésif, retiré au moment de la pose.

VOTRE PROJET

De votre demande à la pose

Une pose de vitres teintées prend une demi-journée pour une voiture complète. Pour un bateau, nous intervenons à bord, au port.

- 1 Votre demande.** En ligne sur privteint.fr ou par téléphone : modèle du véhicule, vitres à traiter, gamme qui vous intéresse. Réponse sous 12 h.
- 2 Le choix de la teinte.** Nous vous montrons les échantillons sur votre vitrage et mesurons la lumière transmise à l'avant si besoin.
- 3 La pose.** Vitres nettoyées, film découpé à la forme exacte, mis en forme à chaud sur les vitres galbées, marouflé sans bulle.
- 4 Le certificat.** Remis à la fin de la pose, avec les consignes : vitres fermées quelques jours, adhésif définitivement pris en 15 jours.
- 5 La garantie.** Garantie fabricant de 2 à 15 ans selon la gamme, contre les bulles, le décollement et la décoloration.

Parlons de votre véhicule

Devis gratuit, réponse sous 12 h, à Hyères et dans tout le Var.

Aussi chez PrivTeint : signalétique de véhicules, et bientôt film de protection carrosserie et covering.

Téléphone

06 13 02 51 70

E-mail

contact@privteint.fr

Site

privteint.fr/vehicules

Adresse

420 route de Toulon, 83400 Hyères

Valeurs mesurées par le fabricant du film sur vitrage clair de 3 mm, données à titre indicatif et non contractuelles. Le rendu dépend du vitrage d'origine du véhicule.